



**LA CULTURA SI MUOVE CON TE**

Scandicci Cultura  
 Via Donizetti, 58 50018 - Scandicci/FI  
 Tel. 055/751853 - Fax 055/757348  
[info@scandiccicultura.it](mailto:info@scandiccicultura.it) - [www.scandiccicultura.it](http://www.scandiccicultura.it)

**OPENCITY4 SPETTACOLI DI TEATRO ITINERANTE NEI QUARTIERI**

**Girovago & Rondella Family Theatre - LA PALCOMOBILE - Inizio spettacoli h 21.30**

La compagnia teatrale Girovago e Rondella nasce nel 1987, dopo varie esperienze di mimo, musica e arti applicate. Il loro spettacolo viene definito teatro di figura, surreale, popolare: con innumerevoli trovate gli attori si trasformano da cavalli a cavalieri, da leoni a domatori, da cocodrilli a incantatrici di serpenti con tanto di monociclo, trampoli e musica dal vivo. Uno spettacolo particolarmente indicato ai bambini: un piccolo furgone che diventa un grande palco, l'immaginazione vola a sette metri d'altezza, l'ini zio è come un gran finale e la vita degli artisti è una fiaba reale.

Lunedì 9 luglio: SAN GIUSTO - Anello Sportivo.

Martedì 10 luglio: BADIA A SETTIMO - Piazza Vittorio Veneto.

Mercoledì 11 luglio: VINGONE - Piazza Nenni.

Giovedì 12 luglio: SCANDICCI CENTRO - Piazza Togliatti (Piazzetta Rossa).

Venerdì 13 luglio: CASELLINA - Piazza Di Vittorio.



**OPENCITY4 RECUPERO dello SPETTACOLO DI MARIA PAIATO**

**LUNEDI' 16 Luglio h 21.30 - Giardino Pomario - Castello dell'Acciaio**  
**INGRESSO LIBERO**

"NON HO IMPARATO NULLA" TRATTO DA "SCOTTATURE" DI DOLORES PRATO  
 Dolores Prato ha scritto molto, pubblicato poco e tardi. Quinta figlia illegittima e rifiutata di una buona famiglia, è cresciuta fra uno zio prete, colto e molto amato, e un collegio che lei fotografa con una frase: "Era chiuso e aperto: chiuso alle idee e aperto alle persone". Ebraica, alla promulgazione delle leggi razziali ha abbandonato l'insegnamento collaborando con le pagine culturali dei quotidiani. "Non ho imparato nulla" è il racconto della sua infanzia in collegio, nel quale i ritratti delle religiose, la scoperta del mondo, l'arrivo all'università e la folgorazione del mare sono passaggi di una crescita morale, etica e umana, passaggi raccontati con una forza linguistica che Maria Paiato rende visibile.

**IN BREVE... D'ESTATE LUNEDI' 9 LUGLIO h 21.30**

**Giardino Pomario - Castello dell'Acciaio**

**SELEZIONE DAL FESTIVAL DI CORTI TEATRALI**

**A cura della Lega Italiana Improvvisazione Teatrale**

**Direzione artistica: Bruno Cortini, Daniela Morozzi e Fiamma Negri**

Il Festival "In breve...", giunto alla sua seconda edizione, si è già svolto in Toscana, in Liguria e nelle Marche. E' aperto sia ai professionisti, sia ai giovani che cominciano la loro esperienza artistica: pièces brevi danno la possibilità di comporre serate dove artisti provenienti dalle esperienze più varie, possono alternare generi, stili, e linguaggi diversi. In programma per la serata: Tiziana Scrocca: "La tela di Penelope" (premio come miglior attrice); Compagnia Zachès: "Child" (menzione speciale); Teatro Sotterraneo: "+ o -" (finalisti categoria professionisti); I teatri dell'Invasione con "Romeo & Giuliet" (vincitori categoria professionisti).





### ANTEPRIMA ZOOM FESTIVAL

**Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiuolo dal 10 al 14 Luglio 2007 h 21.30**

Tre studi in anteprima estiva con Gogmagog, Teatro dell'Esausto, Zachès Teatro

Tre anteprime della 2a edizione di "ZOOM festival - immagine del nuovo teatro", il

festival sulle nuove generazioni del Teatro Studio di Scandicci, che si terrà nel prossimo inverno <http://www.zoomfestival.it>. All'interno della cornice del Castello dell'Acciaiuolo, le compagnie Gogmagog, Teatro dell'Esausto e Zachès mostreranno tre studi pensati ad hoc per la location: un'installazione sonora e "oratoriale" tra naturale e artificiale (Foie-Gras. Oratorio I), un box autoilluminato che delimita lo spazio scenico tra attore e spettatore (2077) e uno spettacolo itinerante (Faustus! Faustus!).

Martedì 10 luglio - Teatro dell'Esausto - Foie-Gras. Oratorio I.

Giovedì 12 luglio - Gogmagog - 2077. Primo studio da Edward Bond

Sabato 14 luglio - Zachès Teatro - Faustus! Faustus!

---

### POESIA ...SE IL VENTO CH'ENTRA NEL POMARIO (E.MONTALE)

**Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiuolo**

**INCONTRO CON JAROSLAW MIKOLAJEWSKI - VENERDI' 13 LUGLIO h 21.30**

*a cura di Lorenzo Bertolani e Gennaro Oriolo. Introduce Leonardo Masi.*

Jaroslav Mikolajewski è uno dei più importanti poeti polacchi contemporanei, ha distillato la sua produzione poetica in sette raccolte e in un'intensa attività di traduttore di poesia italiana, culminata di recente in una versione integrale della Divina Commedia. Tra le sue opere già tradotte in italiano segnaliamo il debutto come romanziere con "*Il thè per un cammello*", una colta ed ironica incursione nel genere poliziesco.



---

### GINGERZONE

**MARTEDI' 10 LUGLIO: CINEMA - LA PRINCIPESSA MONONOKE di MIYAZAKI**

**MERCOLEDI' 11 LUGLIO: SERATA DI PERCUSSIONI AFRICANE**

**GIOVEDI' 12 LUGLIO: LIVE JAZZ - BOSSA NOVA con Officine Scaniconi**

**VENERDI' 13 LUGLIO: DJ-SET con WES**

GingerZone offre inoltre\_Box office, prenotazioni biglietti ed info su spettacoli teatrali, concerti, eventi di tutta la Toscana\_Internet Point e connessione wireless\_Consultazione riviste di arte, musica e spettacolo (Blow Up, Art'O, Kult, Hystrio, Urban, Duellanti, Drome Magazine, Next Exit, Domus, Firenze Spettacolo, Exibart, Prove Aperte, Alias)\_Attività culturali, esposizioni, musica, didattica, eventi artistici\_Coffee & drinks

Per ulteriori informazioni: h 18,00/ 01,00 dal martedì al venerdì\_ingresso libero.

GingerZone - Piazza Togliatti - Scandicci Tel.055.2593933 - E.mail: [info@gingerzone.net](mailto:info@gingerzone.net)  
[www.gingerzone.net](http://www.gingerzone.net)



---

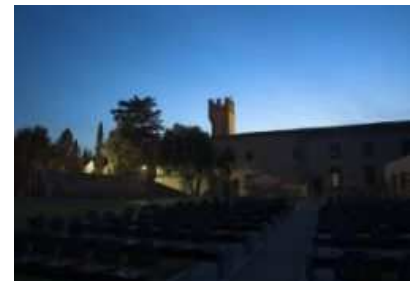
### I SEGNI DELL'ARTE NEI LINGUAGGI DEL CONTEMPORANEO

**MOSTRA "STORYTELLERS" da MARTEDI' 10 a SABATO 14 LUGLIO**

**Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiuolo dalle h 21.30**

*A cura di Pietro Gaglianò*

Cantastorie, un termine in cui il ruolo del narratore e quello del viaggiatore coincidono, personaggi entrambi mobili, legati al mito arcaico della genesi del mondo sociale: oggi gli artisti sono i lettori sottili delle nuove realtà geopolitiche. La mostra raduna artisti ed opere legate ad esperienze di viaggio e di esplorazione, dove la lontananza diventa un fattore di arricchimento della realtà, raccontata con immagini, suono, atmosfera. Le opere sono installate fuori e dentro il castello, negli angoli nascosti del parco, creando un percorso che è già un invito all'ascolto.





**"SOY CUBA" PITTURE DI RITA PEDULLA'**  
**SALA VASI - CASTELLO DELL'ACCIAIOLO**

Rita Pedullà presenta 26 nuove pitture dedicate a Cuba, impressioni di un viaggio. Attraverso le vie della Havana e di Trinidad, memorie di volti e luoghi... dolcezze di una vita segnata da tempi lenti, sguardi puri e ritmi musicali. Colori caldi e avvolgenti per una tecnica pittorica di grande impatto emotivo realizzata ad olio e acrilico su tavole di legno di piccoli e grandi formati. Una narrazione vitale esplosa dalla memoria, dove il punto di vista privilegiato di Rita è coincidente con quello della macchina fotografica.

La mostra è visitabile dal 20 Giugno al 10 Luglio in orario 19.00 - 22.00 escluso il finesettimana.

---

**ASCOLTI MUSICA D'ESTATE**

**Titta Nesti Quintet in MUSICA VIETATA - MERCOLEDI' 11 LUGLIO h 21.30**  
**Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiole**

I pezzi di Louis Armstrong e del compositore Hoagy Carmichael, per lungo tempo non vennero passati alla radio in Italia perchè la musica jazz negli anni '30 era considerata una sorta di "anti-musica" barbarica. Gorni Kramer e Mario Panzeri videro censurate con motivi pretestuosi ed estremamente fantasiosi, buona parte di quelle canzoni definite "della fronda". Questo progetto porta nuovamente l'attenzione intorno ad alcuni di questi motivi censurati, fino ad arrivare a Tenco, Modugno, dalla e De Andrè, in una rivisitazione in chiave jazzistica da parte del quartetto: Titta Nesti (voce), Jacopo Martini (chitarra), Filippo Pedol (contrabbasso), Gabriele Mastroianni (batteria).



---

**CARD CULTURA**

**I TITOLARI DELLA CARD CULTURA HANNO DIRITTO ALL'INGRESSO RIDOTTO AGLI SPETTACOLI TEATRALI E MUSICALI PER TUTTA LA RASSEGNA ESTIVA OPENCITY4**

La card cultura ti mette in contatto con le proposte culturali più interessanti in città a condizioni particolarmente vantaggiose.

Prezzi dei biglietti: INTERO 5€ - RIDOTTO CARD SCANDICCI CULTURA 3€

Per ulteriori informazioni sulla ScanCultCard [http://www.scandiccicultura.it/card\\_cultura/card\\_cultura.php](http://www.scandiccicultura.it/card_cultura/card_cultura.php)

La presente newsletter viene spedita nel rispetto della normativa in vigore sulla Privacy D.Lgs. n°196/2003. In ogni momento è possibile chiederne la cancellazione inviando un e-mail all'indirizzo [info@scandiccicultura.it](mailto:info@scandiccicultura.it)

