



LA CULTURA SI MUOVE CON TE

Scandicci Cultura
Via Donizetti, 58 50018 - Scandicci/FI
Tel. 055/751853 - Fax 055/757348

info@scandiccicultura.it - www.scandiccicultura.it



OPENCITY4 LUNEDI' 25 Giugno ore 21.30

Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiuolo -

LA PAROLA AL TEATRO a cura di Giancarlo Cauteruccio

MARIA PAIATO IN "NON HO IMPARATO NULLA" TRATTO DA "SCOTTATURE" DI DOLORES PRATO

Dolores Prato ha scritto molto, pubblicato poco e tardi. Quinta figlia illegittima e rifiutata di una buona famiglia, è cresciuta fra uno zio prete, colto e molto amato, e un collegio che lei fotografa con una frase: "Era chiuso e aperto: chiuso alle idee e aperto alle persone". Ebraica, alla promulgazione delle leggi razziali ha abbandonato l'insegnamento collaborando con le pagine culturali dei quotidiani. Nel 1965 è stato pubblicato "Scottature", da cui lo spettacolo è tratto, mentre il resto degli scritti ha atteso anni nelle scatole. Non ho imparato nulla è il racconto della sua infanzia in collegio, nel quale i ritratti delle religiose, la scoperta del mondo, l'arrivo all'università e la folgorazione del mare sono passaggi di una crescita morale, etica e umana, passaggi raccontati con una forza linguistica che Maria Paiato rende visibile.

OPENCITY4 VENERDI' 29 - SABATO 30 Giugno h 21.30

Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiuolo

LA PAROLA AL TEATRO a cura di Giancarlo Cauteruccio

COMPAGNIA TEATRALE KRYPTON IN "ORESTEA" DI ESCHILO

Traduzione di Pier Paolo Pasolini - Regia di Fulvio Cauteruccio



Con questa Oresteia la traduzione di P.P. Pasolini fa da spartiacque tra la tradizione e il nuovo. Dal greco antico alla parola politica e moderna di uno dei più grandi poeti italiani. Curiosamente fu Gassman a chiedere al poeta di tradurre la tragedia. Per questo un cast composto da attori provenienti dalla "Bottega teatrale di Firenze di V. Gassman" e da giovani attori di formazione Krypton: i primi forti di una tradizione attoriale classica e essenziale, i secondi attenti non solo alla parola ma soprattutto testimoni consapevoli della contemporaneità con tutte le sue contraddizioni e le sue estetiche. Il progetto nasce dalla tragedia degli Atridi, ripercorsa come in un film di Quentin Tarantino, che racconta del male e delle sue conseguenze, amplificandole e ridicolizzandole. Racconta di come l'uomo non abbia ancora imparato, malgrado la storia insegna, che il dialogo tra culture può essere più forte di una qualsiasi esplosione bellica.



VERNACOLANDO: PRIMO APPUNTAMENTO CON "C'ERA UN VOLTA IL VAJONT"

PIAZZA MATTEOTTI - MARTEDI' 26 GIUGNO h 21.30

Questa rassegna ha l'obiettivo di dare maggiore visibilità al teatro amatoriale portando in scena alcune esperienze dell'area fiorentina.

Il primo spettacolo proposto dalla compagnia Centro Iniziative Teatrali di Campi Bisenzio presenta un testo di forte impegno sociale: "C'era una volta il Vajont".

POESIA "...SE IL VENTO CH'ENTRA NEL POMARIO" (E.MONTALE)

Giardino Pomario – Castello dell'Acciaio

a cura di Lorenzo Bertolani e Gennaro Oriolo

Diversità di voci poetiche riunite in un unico spazio. Due incontri con poeti di area fiorentina e scandiccese, che percorrono, in modi e tempi differenti, strade artistiche rilevanti. L'incontro con uno dei più importanti poeti polacchi contemporanei, Mikolajewski. La diversità delle voci riunite nella poesia.

Il primo incontro **MARTEDI' 26 GIUGNO** h 21.30 con Rosalba De Filippis, Gabriella Maletti, Franco Manescalchi

Per vedere il programma completo http://www.scandiccicultura.it/open_city_4/open_city_4.php



IN EUROPA, A CACCIA DI CULTURA

5 BORSE DI STUDIO PER FAVORIRE LA MOBILITA' GIOVANILE

Scandicci Cultura, in collaborazione con il Consorzio Metropoli, promuove la mobilità dei giovani all'estero attraverso "Culture Hunting", un bando per premiare e sostenere economicamente i migliori itinerari di documentazione culturale all'estero, elaborati da giovani maggiorenni (under30) residenti o domiciliati in Toscana. L'idea è di creare dei percorsi internazionali innovativi a partire dalle attività del centro culturale GingerZone, per dare forma e sostanza alla "cittadinanza europea", sperimentando in modo diretto un'Europa vicina, a portata di mano, da conoscere, da viaggiare, da vivere senza ostacoli. Il bando resterà a aperto fino al 30 giugno 2007. La sovvenzione deve essere utilizzata nel periodo dal 15 Luglio al 15 Ottobre 2007. Per ulteriori informazioni, per documentarsi sui paesi europei e per scaricare il testo integrale del bando, rivolgersi a GingerZone - Piazza Togliatti – Scandicci Tel 055.2593933 E.mail: info@gingerzone.net www.gingerzone.net

OPENCITY4 - I SEGNI DELL'ARTE NEI LINGUAGGI DEL CONTEMPORANEO

GIOVEDI' 28 Giugno h 21.30 **Giardino Pomario - Castello dell'Acciaio**

Giancarlo Cauteruccio legge brani da **MUSICA SENZA CONTRAPPUNTO** in omaggio a Giuseppe Chiari recentemente scomparso. Una serata con artisti, amici, studiosi. L'opera di Giuseppe Chiari ci svela nella sua essenza l'infinita galassia di suoni che sono dentro e fuori di noi. L'artista crea attraverso la gestualità del corpo segnali musicali che marciano sentieri interiori, centrati sulla consapevolezza della negazione sonora, non come silenzio, ma come vuoto da colmare di attimi di vita autentica, a cominciare dal modo di agire, pensare e creare. Un linguaggio originale, sc èvro da vincoli e condizionamenti di qualsiasi natura. Ed è per questo che va interpretato via via attraverso nuovi e mutevoli codici di lettura.



48OREinCORTO

CONCORSO DI CORTOMETRAGGI REALIZZATI IN 48 ORE A SCANDICCI

Ginger Zone organizza la prima edizione del concorso di cortometraggi "48OREinCORTO". Prorogato al 30 Giugno il bando di concorso rivolto a troupe o gruppi interessati a girare un cortometraggio in 48 ore. Il giorno 4 luglio alle ore 17.30, sarà assegnato ad estrazione un genere cinematografico ad ogni troupe. A tutti i partecipanti verranno forniti altri elementi che dovranno essere obbligatoriamente presenti nelle opere: una frase, un elemento di costume, un elemento di scenografia. La consegna del lavoro, della durata massima di 5 minuti, dovrà avvenire esattamente 48 ore dopo il sorteggio. Potranno essere presentati documentari, videoart, spot e ogni altra forma di cortometraggio in cui il territorio di Scandicci sia protagonista o faccia da sfondo alla narrazione di una storia. L'iscrizione al concorso è gratuita. Venerdì 6 Luglio i corti saranno proiettati in pubblico e valutati dalla giuria di esperti. Per il regolamento completo del concorso e la scheda di iscrizione: info@gingerzone.net www.gingerzone.net

ASCOLTI MUSICA D'ESTATE
SEX FM IN CONCERTO - MERCOLEDI' 27 Giugno h 21.30
Giardino Pomario - Castello dell'Acciaiole

6 musicisti uniti da un unico comune denominatore: il FUNK. Il funk degli anni '70, quello tosto, quello puro. Il funk che agita, che fa ballare. I primi dischi di James Brown, le prime hits dei Kool & The Gang, gli albori dei Tower of Power, e poi Maceo Parker, Sly & The Family Stones, Wild Cherry, George Clinton ed altri ancora. La sezione ritmica è affidata a Francesco "Bibi" Bassi alla batteria ed Emanuele Parra al basso che con precisione e potenza sorreggono il groove di ogni pezzo. La chitarra, nuda e cruda, è di Tony Pileio che con voce carnosa e diretta si occupa anche della parte vocale. Tastiere e cori sono per Filippo Guerrieri musicista di groove e di talento. La sezione fiati appartiene a Claudio Giovagnoli al sax tenore e Vladimiro Martini alla tromba, entrambi precisi e puntuali negli interventi in sezione, sanguigni nelle parti solistiche.



CARD CULTURA

I TITOLARI DELLA CARD CULTURA HANNO DIRITTO ALL'INGRESSO RIDOTTO AGLI SPETTACOLI TEATRALI E MUSICALI PER TUTTA LA RASSEGNA ESTIVA OPENCITY4

La card cultura ti mette in contatto con le proposte culturali più interessanti in città a condizioni particolarmente vantaggiose.

Prezzi dei biglietti: INTERO 5€ - RIDOTTO CARD SCANDICCI CULTURA 3€

Per ulteriori informazioni sulla ScanCultCard http://www.scandiccicultura.it/card_cultura/card_cultura.php

La presente newsletter viene spedita nel rispetto della normativa in vigore sulla Privacy D.Lgs. n°196/2003. In ogni momento è possibile chiederne la cancellazione inviando un e-mail all'indirizzo info@scandiccicultura.it

